

# Slow Burn

Description: 72 Counts / 2 Wall  
Level: Intermediate  
Musik: Fire von Des'ree & Babyface,  
Slo Love von Janet Jackson  
Choreographie: Kathy Hunyadi & John H. Robinson

**Hinweis:** *Der Song beginnt mit "you're riding in my car". Der Tanz beginnt auf das Wort "car." Beim Song von Janet die letzte Schrittfolge weglassen*

## **Walk 2, ball-cross turning ¼ l, ¼ turn r, sweep ½ turn r, touch, shuffle forward**

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)  
&3 Kleinen Schritt vor mit RF, ¼ Drehung L herum und LF über RF kreuzen (9 Uhr)  
4 Schritt nach R mit RF und ¼ Drehung R herum (12 Uhr)  
5-6 LF im Halbkreis nach vorn schwingen, dabei ½ Drehung R ausführen (6 Uhr) - LF neben RF auftippen  
7&8 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

## **Walk 2, ball-cross turning ¼ l, ¼ turn r, sweep ½ turn r, touch, shuffle forward**

1-8 wie Schrittfolge zuvor (12 Uhr)

## **Press, kick, coaster step, brush, hip shake back**

1-2 Druckvollen Schritt vor mit RF - Gewicht zurück auf LF und RF nach vorn kicken  
3&4 Schritt zurück mit RF - LF an RF heransetzen und kleinen Schritt vor mit RF  
5-6 LF nach vorn schwingen, Knie etwas heben - LF vorn auftippen  
7&8 Hüften 2x nach R hinten schwingen

## **Syncopated back rock, step, sweep ¼ turn l, cross, hold-ball-cross, coaster cross**

&1-2 Schritt zurück mit LF, RF etwas anheben und Gewicht zurück auf RF - Schritt vor mit LF  
3-4 RF im Halbkreis nach vorn schwingen, dabei ¼ Drehung L ausführen (9 Uhr) - RF über LF kreuzen  
5&6 Halten - Schritt nach L mit LF und RF über LF kreuzen  
7&8 Schritt zurück mit LF - RF an LF heransetzen und LF über RF kreuzen

## **Point, cross-side rock, cross 2x**

1-2 R Fußspitze R auftippen - RF über LF kreuzen  
&3-4 Schritt vor mit LF, RF etwas anheben und Gewicht zurück auf RF - LF über RF kreuzen  
5-8 wie 1-4

## **Step & ¼ turn r, lock, shuffle turning ¼ r, cross, back, coaster step**

1-2 Schritt vor mit RF und ¼ Drehung R (12 Uhr) - LF hinter RF einkreuzen  
3&4 Cha Cha nach vorn, dabei ¼ Drehung R herum ausführen (r - l - r) (3 Uhr)  
5-6 LF über RF kreuzen - Schritt zurück mit RF  
7&8 Schritt zurück mit LF - RF an LF heransetzen und kleinen Schritt vor mit LF

## **Point, cross-side rock, cross 2x**

1-8 wie Schrittfolge 5

## **Lunge side rock, behind-side-cross, side, drag/touch, knee in-out-in turning ¼ r**

1-2 langer Schritt nach R mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF  
3&4 RF hinter LF kreuzen - Schritt nach L mit LF und RF über LF kreuzen  
5-6 Schritt nach L mit LF - RF heran ziehen und neben LF auftippen  
7&8 R Knie nach außen, innen und wieder außen beugen, dabei ¼ Drehung R herum ausführen (6 Uhr)

## **Walk 2, step-lock, hold, unwind full turn l**

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)  
&3-4 Kleinen Schritt vor mit RF und LF hinter RF einkreuzen - Halten  
5-8 Volle Umdrehung L herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF

**(Hinweis: Bei "Fire" in der 1. Runde bereits auf 4 drehen und 5-8 halten)**  
**(Restart: Bei "Fire" in der 3. Runde die letzte Schrittfolge auslassen)**

**Wiederholung bis zum Ende**